

**CLASSE: PRIMA**

**ALUNNO/A** \_\_\_\_\_ **CLASSE** \_\_\_\_\_

INDICATORI DEI LIVELLI DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI		PRIMO QUADRIMESTRE				SECONDO QUADRIMESTRE			
LINGUA ITALIANA		P.A.	B	INT	AV	P.A.	B	INT	AV
		5	6	7/8	9/10	5	6	7/8	9/10
<b>N. F. 1</b>	<b>ASCOLTO E PARLATO</b>								
-	Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di intervento.								
-	Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale. Rispondere a domande riguardanti un testo ascoltato.								
<b>N.F. 2</b>	<b>LETTURA</b>								
-	Lettura strumentale: leggere e discriminare consonanti, sillabe dirette ed inverse nei caratteri.								
<b>N.F. 3</b>	<b>SCRITTURA</b>								
-	Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. Riprodurre e riconoscere lettere, parole e frasi.								
<b>N.F. 4</b>	<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>								
-	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.								
-	Comprendere e utilizzare un lessico progressivamente più ampio.								
<b>MATEMATICA</b>		<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>	<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>
		5	6	7/8	9/10	5	6	7/8	9/10



-	Riconoscere relazioni di successione in fenomeni ed esperienze vissute o narrate.								
<b>N. F. 3</b>	<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>								
-	Organizzare le esperienze acquisite In semplici schemi temporali.								
<b>N.F. 4</b>	<b>Produzione scritta e orale</b>								
-	Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.								
<b>GEOGRAFIA</b>		<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>	<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>
		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>
<b>N.F.1</b>	<b>ORIENTAMENTO</b>								
-	Muoversi nello spazio circostante utilizzando gli indicatori topologici								
<b>N. F. 2</b>	<b>PAESAGGIO</b>								
-	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.								
<b>N. F. 3</b>	<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'</b>								
-	Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.								
<b>N. F. 4</b>	<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>								
-	Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni degli spazi.								
<b>ARTE E IMMAGINE</b>		<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>	<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>
		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>
<b>N. F. 1</b>	<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>								
-	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e strumenti diversi.								
<b>N. F. 2</b>	<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>								
-	Leggere ed interpretare un'immagine, riconoscendo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.								
<b>N.F. 3</b>	<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>								

-	Familiarizzare con alcune forme d'arte e produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.								
<b>MUSICA</b>		<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>	<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>
		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>
<b>N. F. 1</b>	<b>SUONI</b>								
-	Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per produrre musica.								
-	Eseguire individualmente e in coro brani vocali e strumentali.								
<b>EDUCAZIONE FISICA</b>		<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>	<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>
		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>
<b>N. F. 1</b>	<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>								
-	Coordinare ed utilizzare i diversi schemi motori, collocandosi in posizioni diverse nello spazio in rapporto agli altri e agli oggetti.								
<b>N. F. 2</b>	<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA</b>								
-	Utilizzare le espressioni corporee per comunicare ed esprimere stati d'animo								
<b>N. F. 3</b>	<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>								
-	Partecipare attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo positivo.								
<b>N. F. 4</b>	<b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>								
-	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.								
<b>LINGUA INGLESE</b>		<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>	<b>P.A.</b>	<b>B</b>	<b>INT</b>	<b>AV</b>
		<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7/8</b>	<b>9/10</b>
<b>N. F. 1</b>	<b>LISTENING</b>								
-	Conoscere le espressioni più comuni relative alla vita scolastica.								
<b>N.F.2</b>	<b>READING AND SPEAKING</b>								
-	Conoscere i saluti nel registro colloquiale, le espressioni usate per presentarsi, il lessico relativo ai colori e ai numeri fino al 10.								
<b>N.F. 3</b>	<b>WRITING</b>								

-	Associare le immagini e semplici parole conosciute. Leggere singole parole già note oralmente. Associare parole ascoltate ad immagini. Denominare oggetti raffigurati. Leggere singole parole già note oralmente.								
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>									
<b>N.F. 1</b>	<b>COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>								
-	Riconoscere e rispettare: simboli, istituzioni, ruoli e funzioni dello Stato italiano, dell'Europa, del Mondo.								
<b>N.F. 2</b>	<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO, EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALLA SICUREZZA</b>								
-	Apprezzare la natura e condividere le regole per il suo rispetto, conoscere e valorizzare il patrimonio artistico – culturale del territorio, riconoscere e rispettare le regole relative alla tutela della salute.								
<b>N.F.3</b>	<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>								
-	Utilizzare consapevolmente i dispositivi digitali e conoscere i rischi connessi relativi all'uso del web.								