

RUBRICA VALUTATIVA SCUOLA PRIMARIA

**RUBRICA VALUTATIVA: ITALIANO CLASSE QUARTA**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<p>Interagire in modo collaborativo in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi</p> <p>Raccontare esperienze personali o storie inventate rispettando l'ordine cronologico e logico</p>	Interagisce nel dialogo solo se sollecitato. Si esprime in modo poco chiaro non rispettando l'argomento di conversazione	Interagisce nel dialogo in modo essenziale. Si esprime in modo corretto e abbastanza appropriato e pertinente.	Interagisce nel dialogo in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto coerente ed appropriato.	Interagisce nel dialogo in modo corretto esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto completo, approfondito ed originale.
<b>LETTURA</b>	<p>-Leggere in maniera silenziosa, ad alta voce e usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per comunicarne il contenuto</p> <p>Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi e mappe ecc)</p>	<p>Legge con difficoltà e in modo poco corretto ed inespressivo.</p> <p>Ricerca con difficoltà le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo.</p> <p>Ricerca in modo essenziale ma complessivamente adeguato le informazioni principali di un testo.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Ricerca ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo le informazioni principali di un testo. Opera collegamenti.</p>	<p>Legge in modo corretto, scorrevole espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.</p> <p>Ricerca in modo immediato le informazioni principali di un testo , esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.</p>

<b>SCRITTURA</b>	<p>Raccontare esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi situazioni e azioni.</p> <p>Produrre testi narrativi sulla base di modelli dati (racconti brevi, storie fantastiche ecc.).</p>	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi non corretti.	Produce testi usando un linguaggio semplice, ma abbastanza chiaro ed adeguato. Produce testi abbastanza corretti.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Produce testi corretti.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale. Produce testi corretti.
<b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>	<p>Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per la propria produzione scritta e orale, correggere eventuali errori. Riconoscere in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.</p>	<p>Riconosce la variabilità della lingua solo se opportunamente guidato.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.</p>	<p>Riconosce la variabilità della lingua negli aspetti essenziali.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.</p>	<p>Riconosce la variabilità della lingua nei vari aspetti relativi ai testi e a situazioni di esperienza diretta.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.</p>	<p>Riconosce la variabilità della lingua in modo autonomo, mette in relazione i vari aspetti relativi ai testi collegandoli a situazioni di esperienza diretta. Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.</p>

## RUBRICA VALUTATIVA: MATEMATICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
NUMERI	<p>Leggere e scrivere i numeri naturali, in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale;</p> <p>Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali; Operare con le frazioni</p>	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso anche con l'aiuto dell'insegnante.	Rappresenta le entità numeriche in semplici situazioni standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.
	Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni anche relativamente alla risoluzione di situazioni problematiche	<p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Ha difficoltà ad analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva</p>	<p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in semplici situazioni standard.</p>	<p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.</p> <p>Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile e produttivo.</p> <p>Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.</p>

<b>SPAZIO E FIGURE</b>	<p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre enti geometrici, figure piane e solide</p> <p>Determinare il perimetro ed area di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p>	<p>Ha difficoltà nel descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.</p> <p>Ha difficoltà nel determinare il perimetro e l'area di una figura, non utilizza le formule o altri procedimenti.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo abbastanza corretto.</p> <p>Determina il perimetro e l'area di una figura in modo abbastanza corretto; utilizza le formule o altri procedimenti in situazioni semplici.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo autonomo e corretto.</p> <p>Determina in modo corretto il perimetro e l'area di una figura, utilizza correttamente le formule o altri procedimenti.</p>	<p>Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche con correttezza e padronanza.</p> <p>Determina in modo corretto e flessibile il perimetro e l'area di una figura, utilizza in modo appropriato le formule o altri procedimenti.</p>
<b>RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>	<p>-Leggere e interpretare semplici rappresentazioni statistiche</p> <p>-Conoscere ed ampliare il linguaggio della probabilità.</p>	<p>Ha difficoltà nell'effettuare misurazioni.</p> <p>Ha difficoltà a stabilire relazioni e ad interpretare grafici.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in semplici contesti/standard.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo autonomo e corretto.</p>	<p>Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo e sempre corretto.</p> <p>Interpreta e costruisce grafici in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.</p>

## RUBRICA VALUTATIVA: SCIENZE CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA:					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	<p>Sperimentare atteggiamenti e fasi proprie del metodo scientifico nell'osservazione di un fenomeno: elaborare semplici previsioni, anticipazioni, ipotesi</p> <p>Tentare di trovare soluzioni ai problemi concreti procedendo per prove ed errori</p>	<p>Osserva e descrive un fenomeno in modo confuso anche se guidato; non riesce ad elaborare semplici previsioni, anticipazioni ed ipotesi.</p> <p>Solo se guidato tenta di trovare soluzioni a semplici problemi.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo essenziale, elabora semplici previsioni, anticipazioni e ipotesi.</p> <p>Tenta di trovare soluzioni a semplici problemi</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo completo ed elabora previsioni, anticipazioni ed ipotesi in modo autonomo.</p> <p>Trova soluzioni a semplici problemi in modo autonomo e spontaneo.</p>	<p>Osserva, individua e descrive semplici dati in modo accurato e organico in diversi contesti, elabora, previsioni, anticipazioni e ipotesi in modo autonomo e personale.</p> <p>Trova soluzioni a problemi anche più complessi in modo autonomo e sicuro.</p>
<b>OGGETTI MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	<p>Sviluppare atteggiamenti di curiosità e di ricerca per trovare spiegazioni e risposte.</p> <p>Saper esporre le esperienze effettuate con un linguaggio appropriato</p>	<p>Ha difficoltà a ricercare spiegazioni e risposte.</p> <p>Mostra difficoltà nell'esporre le esperienze effettuate e non possiede un linguaggio appropriato alla disciplina.</p>	<p>Ricerca in modo essenziale e formula semplici spiegazioni.</p> <p>Espone in modo essenziale le esperienze effettuate usando un linguaggio alquanto appropriato alla disciplina.</p>	<p>Ricerca dati e formula spiegazioni in modo autonomo e corretto.</p> <p>Espone le esperienze effettuate in modo preciso usando il lessico della disciplina.</p>	<p>Ricerca dati e formula spiegazioni in modo accurato e corretto.</p> <p>Espone correttamente le esperienze effettuate arricchendo con lessico ricercato ed appropriato.</p>

<b>L' UOMO I VIVENTI L' AMBIENTE</b>	Analizzare il proprio comportamento e assumere atteggiamenti di vita responsabili verso l'ambiente.	<b>Analizza il proprio comportamento in modo parziale e confuso. Ha atteggiamenti non sempre responsabili verso l'ambiente.</b>	<b>Analizza il proprio comportamento in modo essenziale. Ha atteggiamenti abbastanza responsabili verso l'ambiente.</b>	<b>Analizza il proprio comportamento in modo corretto e completo. Assume comportamenti responsabili verso l'ambiente.</b>	<b>Analizza il proprio comportamento in modo completo ed accurato. Assume comportamenti corretti e responsabili verso l'ambiente.</b>
--	---	---	---	---	---

### RUBRICA VALUTATIVA: TECNOLOGIA CLASSE QUARTA

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO: BASE</b>	<b>LIVELLO: INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO: AVANZATO</b>
<b>IL MONDO TECNOLOGICO</b>	<p>Conoscere il funzionamento di alcuni strumenti di uso comune</p> <p>Conoscere e utilizzare strumenti informatici e di comunicazione in situazioni significative</p>	<p><b>Segue istruzioni e utilizza semplici strumenti di uso comune. Conosce sommariamente ed utilizza poco gli strumenti digitali .</b></p>	<p><b>Segue istruzioni e utilizza in modo abbastanza corretto semplici strumenti di suo comune. Conosce discretamente gli strumenti informatici e li utilizza per compiti in situazione.</b></p>	<p><b>Utilizza in modo corretto semplici strumenti di uso comune. Conosce bene gli strumenti informatici e li utilizza in modo corretto e proficuo.</b></p>	<p><b>Utilizza in modo appropriato e sicuro semplici strumenti di uso comune. Ha un'ottima conoscenza degli strumenti informatici e li usa correttamente per il lavoro scolastico.</b></p>

## RUBRICA VALUTATIVA: STORIA CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
<b>USO DELLE FONTI</b>	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Rappresentare, in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio di appartenenza</p>	<p><b>Colloca i fatti sulla linea del tempo solo se guidato e ne confonde l'ordine. Rappresenta le informazioni solo se guidato.</b></p>	<p>Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo, ma confonde l'ordine di successione. Rappresenta parzialmente le informazioni derivanti dalle tracce del passato.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo. Rappresenta con sicurezza le informazioni derivanti dalle tracce del passato.</p>	<p>Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari. Rappresenta con sicurezza, cogliendone aspetti peculiari, le informazioni derivanti dalle tracce del passato.</p>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<p>- Leggere una carta storico geografica relativa alle civiltà studiate per rappresentare le conoscenze</p>	<p><b>Legge una carta storia solo se guidato, rappresenta in modo confuso le conoscenze</b></p>	<p>Legge una carta storica e rappresenta in modo essenziale le conoscenze.</p>	<p>Legge in modo corretto le carte storiche rappresentando le conoscenze autonomamente.</p>	<p>Legge in modo corretto e sicuro le carte storiche e ne rappresenta le conoscenze acquisite.</p>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	-Conoscere gli elementi distintivi delle antiche civiltà dei fiumi e del mare: l'organizzazione politico sociale, l'economia, la religione e la cultura; individuare somiglianze, differenze, elementi di contemporaneità	<b>Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà.</b>	<b>Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario</b>	<b>Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche</b>	<b>Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche</b>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	- Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali ed esporre con coerenza le conoscenze ed i concetti appresi.	Organizza le informazioni con difficoltà e memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio..	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale..



## RUBRICA VALUTATIVA: GEOGRAFIA CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
<b>ORIENTAMENTO</b>	Conoscere lo spazio circostante ed il territorio italiano attraverso la conoscenza diretta ed indiretta;	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio circostante, necessita dell'intervento dell'insegnante e di facilitatori.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio circostante utilizzando i punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto.	Si orienta nello spazio circostante in modo corretto ed utilizza autonomamente i punti di riferimento. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.
<b>LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'</b>	Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane	Ha difficoltà a comprendere l'organizzazione dello spazio in relazione alle modifiche effettuate dalle attività umane.	Comprende l'organizzazione dello spazio in relazione alle modifiche effettuate dalle attività umane.	Comprende correttamente l'organizzazione dello spazio in relazione alle modifiche effettuate dalle attività umane.	Comprende autonomamente l'organizzazione dello spazio in relazione alle modifiche effettuate dalle attività umane.
<b>PAESAGGIO</b>	Riconoscere le connessioni tra le risorse ambientali e le attività economiche dell'uomo	Ha difficoltà a riconoscere le connessioni tra l'ambiente e le attività dell'uomo.	Riconosce e comprende le connessioni tra l'ambiente e le attività dell'uomo.	Riconosce ed organizza le connessioni tra le risorse ambientali e le attività dell'uomo.	Riconosce ed organizza in modo completo le connessioni tra le risorse ambientali e le attività dell'uomo.
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Cogliere le trasformazioni operate dall'uomo e gli interventi positivi e negativi sul territorio	Ha difficoltà a cogliere le informazioni e a riferirle	Espone in modo essenziale le informazioni e le riferisce parzialmente.	Coglie ed organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.	Coglie e organizza i contenuti in modo corretto e completo e li espone con ricchezza lessicale.

**RUBRICA VALUTATIVA: ARTE E IMMAGINE****CLASSE QUARTA**

<b>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA</b>					
<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE</b>	<b>LIVELLO: BASE</b>	<b>LIVELLO: INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO: AVANZATO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e strumenti diversi.	Produce semplici elaborati finalizzati allo scopo comunicativo, usando in modo abbastanza adeguato strumenti e tecniche espressive.	Produce elaborati finalizzati allo scopo comunicativo, usando in modo adeguato strumenti e tecniche espressive.	Produce elaborati soddisfacenti, usando in modo disinvolto strumenti e tecniche espressive.	Produce elaborati autentici e personali, usando autonomamente ed accurato strumenti e tecniche espressive.
<b>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</b>	Leggere ed interpretare un'immagine, riconoscendo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	Individua gli elaborati principali dell'immagine, descrivendo sommariamente ciò che è rappresentato.	Individua gli elaborati principali dell'immagine, descrivendo sommariamente ciò che è rappresentato.	Individua, interpreta correttamente stimoli visivi presenti nell'immagine usando la terminologia specifica, descrivendo in modo adeguato ciò che è rappresentato.	Individua, descrive accuratamente gli aspetti formali dell'immagine utilizzando i termini specifici e ne interpreta il significato, descrivendo con ricchezza di particolari ciò che è rappresentato.
<b>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</b>	Familiarizzare con alcune forme d'arte e produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Interpreta in maniera sufficiente il messaggio trasmesso dall'immagine.	Interpreta adeguatamente il messaggio trasmesso dall'immagine.	Interpreta complessivamente il messaggio trasmesso dall'immagine e lo esprime con alcuni particolari.	Interpreta correttamente il messaggio trasmesso dall'immagine e lo esprime con ricchezze particolare.

## RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA    CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE MUSICALE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
SUONI	Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per produrre musica.	Esegue brani vocali in modo superficiale, senza rispettare le basi musicali, presta poca attenzione alle pause, ai ritmi e all'intonazione. Si esprime con il corpo incontrando difficoltà nel coordinare i movimenti alla musica e agli altri.	Esegue brani vocali in modo sostanzialmente corretto cercando di rispettare le basi musicali, le pause, i ritmi e l'intonazione. Si esprime con il corpo cercando di coordinare i movimenti alla musica e agli altri.	Esegue brani vocali in modo corretto, rispettando basi musicali, pause, ritmi e intonazione. Si esprime con il corpo in modo sicuro coordinando i movimenti alla musica e agli altri.	Esegue brani vocali in con sicurezza e in modo creativo rispettando puntualmente le basi musicali, le pause, i ritmi, l'intonazione e l'interpretazione. Si esprime con il corpo in modo sicuro coordinando i movimenti alla musica e agli altri.
	Eseguire individualmente e in coro brani vocali e strumentali.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in modo superficiale.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in modo sostanzialmente.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in maniera corretta e intonata.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in maniera autonoma.

## RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE FISICA

### CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
<b>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</b>	Coordinare ed utilizzare i diversi schemi motori, collocandosi in posizioni diverse nello spazio in rapporto agli altri e agli oggetti.	Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori di base.	Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori combinati.	Dimostra una buona coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori combinati.	Dimostra una ottima coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori combinati.
<b>IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO –ESPRESSIVA</b>	Utilizzare le espressioni corporee per comunicare ed esprimere stati d'animo.	Dimostra una sufficiente capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue la sequenza motoria per realizzare balletti con imprecisione e difficoltà.	Dimostra una adeguata capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue in maniera armonica una sequenza motoria per realizzare balletti con imprecisione e difficoltà.	Dimostra una buona capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue con sicurezza una sequenza motoria per realizzare balletti.	Dimostra una buona capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue con sicurezza una sequenza motoria per realizzare balletti.
<b>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</b>	Partecipare attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo positivo.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con sufficiente controllo di sé e rispetto delle regole.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con adeguato controllo di sé e rispetto delle regole.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con un buon controllo di sé e rispetto delle regole.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con ottimo controllo di sé e rispetto delle regole.
<b>SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</b>	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Ha acquisito comportamenti poco adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Ha acquisito comportamenti abbastanza adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Ha acquisito buoni comportamenti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce in modo abbastanza corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Ha acquisito comportamenti responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

## RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE CIVICA CLASSE QUARTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
<b>COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'</b>	Riconoscere e rispettare: simboli, istituzioni, ruoli e funzioni dello Stato italiano, dell'Europa, del Mondo.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo essenziale e non sempre corretto. Conosce i temi proposti in maniera essenziale.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo completo. Conosce i temi proposti in modo esauriente e consolidato.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo corretto e abbastanza sicuro. Riesce ad organizzare le conoscenze relative ai temi proposti e sa metterle in relazione in modo autonomo.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo completo, pronto e sicuro. Riesce a ben organizzare le conoscenze relative ai temi proposti e sa metterle in relazione in modo autonomo.
<b>SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO, EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALLA SICUREZZA</b>	Apprezzare la natura e condividere le regole per il suo rispetto, conoscere e valorizzare il patrimonio artistico – culturale del territorio, riconoscere e rispettare le regole relative alla tutela della salute.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo essenziale e non sempre corretto. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana in modo essenziale. Non è sufficientemente capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo completo. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana in modo completo. È abbastanza capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo corretto e abbastanza sicuro. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana in maniera sicura. È adeguatamente capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo completo, pronto e sicuro. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana. È capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.
<b>CITTADINANZA DIGITALE</b>	Utilizzare consapevolmente i dispositivi digitali e conoscere i rischi connessi relativi	Utilizza in modo poco adeguato i dispositivi a sua disposizione. Non sempre rispetta le regole di utilizzo tecnico e quelle della	Utilizza con adeguata consapevolezza i dispositivi a sua disposizione. Rispetta le regole di utilizzo tecnico e per la connessione a	Utilizza in modo abbastanza consapevole i dispositivi in contesti comunicativi concreti per ricercare	Utilizza in modo consapevole e con responsabilità i dispositivi in contesti comunicativi concreti

	all'uso del web.	connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di semplici problemi. Rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di semplici problemi. Rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.
--	------------------	--	--	--	--

## RUBRICA VALUTATIVA: LINGUA INGLESE CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
<b>LISTENING</b>	Ascoltare e comprendere frasi inserite in un contesto e i primi semplici brani.	Sa riconoscere solo il senso globale nell'ascolto di brevi dialoghi e di brevi testi multimediali	Sa riconoscere il senso generale di brevi dialoghi ed espressioni e le istruzioni principali ascoltando sia gli altri che un breve testo multimediale.	Sa riconoscere e comprendere quasi completamente il significato di brevi dialoghi e il senso di espressioni, informazioni e istruzioni ascoltando sia i compagni e gli adulti che un breve testo multimediale	Sa riconoscere e comprendere con sicurezza il significato di istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi dialoghi ascoltando sia gli altri che un breve testo multimediale, identificandone chiaramente il senso generale e le parole chiavi
<b>READING AND SPEAKING</b>	Leggere e interpretare frasi di senso compiuto e semplici testi	<p>Sa comprendere solo il senso generale di brevi e semplici testi scritti di vario tipo.</p> <p>Sa riferire informazioni, descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e rispondere e porre domande utilizzando una pronuncia insicura e non sempre corretta e mostrando una padronanza non sempre sufficiente nell'uso di parole e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Sa comprendere il senso generale di brevi e semplici testi scritti di vario tipo cogliendo le informazioni e le istruzioni principali.</p> <p>Sa riferire informazioni, descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e rispondere e porre domande utilizzando una pronuncia sufficientemente corretta e parole e frasi non sempre pertinenti alla situazione</p>	<p>Sa leggere e comprendere quasi completamente brevi e semplici testi scritti di vario tipo cogliendo il loro significato generale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Sa riferire informazioni sulle proprie esperienze personali, descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e rispondere e porre domande utilizzando, con una certa padronanza e con una pronuncia abbastanza corretta, parole e frasi apprese e adatte alla situazione.</p>	<p>Sa leggere e comprendere brevi e semplici testi scritti di vario tipo in modo preciso e completo cogliendo chiaramente il loro significato generale e identificando facilmente parole e frasi familiari.</p> <p>Sa riferire informazioni sulle proprie esperienze personali, descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e rispondere e porre domande utilizzando, con buona padronanza e con una pronuncia corretta, parole, espressioni e frasi apprese e adatte alla situazione</p>

<b>WRITING</b>	Cogliere la perfetta sequenza delle parole per completare, ordinare e scrivere autonomamente frasi e semplici testi di senso compiuto.	Sa scrivere semplici messaggi di vario tipo solo se è opportunamente guidato	Sa scrivere semplici messaggi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie con parole e frasi non sempre adatte e corrette	Sa scrivere semplici messaggi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie e semplici e brevi testi con parole e frasi abbastanza adatte e corrette	Sa scrivere semplici messaggi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie e semplici e brevi testi in modo autonomo, con parole e frasi adatte e in modo corretto.
----------------	--	--	--	---	---



