

RUBRICA VALUTATIVA: ITALIANO

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con i compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando domande chiare e pertinenti, fornendo risposte e spiegazioni.	Interagisce nel dialogo con fatica e solo se sollecitato, mantenendo un livello di partecipazione essenziale. Si esprime in modo poco chiaro non sempre rispetta il proprio turno. Formula domande poco chiare e non pertinenti con l'argomento di conversazione. Utilizza un lessico generico e ripetitivo.	Interagisce nel dialogo in maniera discontinua ma corretto, mantenendo un discreto livello di partecipazione. Si esprime abbastanza chiaro rispettando il proprio turno. Formula domande chiare e pertinenti con l'argomento di conversazione. Utilizza un lessico non troppo ricco.	Interagisce nel dialogo in maniera corretta e pronta, mantenendo un buon livello di partecipazione. Si esprime chiaramente e rispetta il proprio turno. Formula domande appropriate e pertinenti con l'argomento di conversazione. Utilizza un lessico adeguato.	Interagisce nel dialogo in modo esauriente e autonomo, mantenendo un alto livello di partecipazione. Si esprime in modo poco chiaro non sempre rispetta il proprio turno. Formula domande molto chiare e pertinenti con l'argomento di conversazione. Utilizza un lessico appropriato e articolato.
	Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi", cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.	Ascolta e comprende con qualche difficoltà testi di vario tipo, riesce se stimolato da domande guida a cogliere, il senso e le principali informazioni.	Ascolta e comprende testi di vario in maniera discontinua. Espone in modo pertinente riferendo l'argomento e le informazioni principali di un testo.	Ascolta e comprende testi di vario in maniera logica e coerente. Coglie il senso, le informazioni nei testi di vario tipo, esprimendo valutazioni.	Ascolta e comprende testi di vario in maniera logica e coerente ed esauriente. Ricerca le informazioni principali di un testo, esprimendo valutazioni ed operando vari collegamenti.
LETTURA	Leggere testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma ed espressiva, formula su di essi giudizi.	Legge in modo silenzioso e ed ad alta voce in maniera stentata, sapendo interpretare varie tipologie di testo.	Legge in maniera abbastanza espressiva, sapendo interpretare e formulare giudizi sulle varie tipologie di testo.	Legge in modo silenzioso e ed ad alta voce in maniera molto espressiva, sapendo interpretare e formulare sulle varie tipologie di testo.	Legge in modo silenzioso e ed ad alta voce in maniera molto espressiva e con autonomia, sapendo interpretare e formulare

					giudizi sulle varie tipologie di testo.
	Leggere e comprendere testi di vario tipo, continui e non continui, individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.	Comprende in modo superficiale le informazioni principali. Ricerca con difficoltà le informazioni principali di un testo.	Comprende in maniera essenziale le informazioni principali di varie tipologie di testo. Ricerca in modo adeguato le informazioni di un testo.	Comprende in maniera corretta e pertinente le informazioni principali di varie tipologie di testo. Ricerca ed estrapola informazioni in modo autonomo e completo le informazioni principali di un testo, riesce ad operare collegamenti.	Comprende in modo analitico, rapido e coerente le informazioni principali esplicite ed implicite di varie tipologie di testi. Ricerca in modo immediato le informazioni principali di un testo, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti.
SCRITTURA	Scrivere testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre: rielaborare testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	Scrive brevi testi sotto dettatura e/o autonomamente in maniera incerta e lacunosa.	Scrive autonomamente o sotto dettatura in modo poco corretto abbastanza coerenti con le consegne. Realizza testi di diverso tipo, poveri di idee, esperienze, emozioni, con una struttura poco corretta.	Scrive autonomamente o sotto dettatura sostanzialmente corretti ortograficamente. Raccoglie, pianifica ed elabora idee, esperienze, emozioni, in maniera autonoma e coerente alle consegne.	Scrive autonomamente o sotto dettatura ortograficamente corretti con piena sicurezza. Raccoglie, pianifica ed elabora idee, esperienze, emozioni, in maniera personale ed approfondita.
RIFLESSIONE E LINGUISTICA	Prestare attenzione alla grafia delle parole e applicare le proprie conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	Presta poco attenzione e cura per la grafia delle parole e applica in parte le principali regole ortografiche.	Presta attenzione per la grafia delle parole e utilizza in maniera essenziale le principali regole ortografiche.	Presta molta attenzione per la grafia delle parole e riesce ad applicare in maniera appropriata le proprie conoscenze ortografiche.	Presta molta attenzione e cura per la grafia delle parole e riesce ad applicare correttamente le proprie conoscenze applicando le regole sintattiche e grammaticale.
	Riconoscere gli elementi costitutivi della frase.	Riconosce, se guidato, le categorie morfologiche e sintattiche.	Riconosce le categorie morfologiche e sintattiche non sempre in maniera sicura. Le riutilizza con qualche incertezza nella produzione scritta.	Riconosce in modo corretto le categorie morfologiche e sintattiche e le riutilizza in modo corretto nella produzione scritta.	Riconosce e classifica in modo corretto e consapevole le categorie morfologiche e sintattiche e le riutilizza in modo ottimale nella produzione scritta.

RUBRICA VALUTATIVA: MATEMATICA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
NUMERI	Contare in senso progressivo e regressivo e per salti, leggere, scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della posizione, confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.	Conta in senso progressivo e regressivo con il supporto dell'insegnante. Legge, scrive, confronta e rappresenta i numeri in notazione decimale, se opportunamente guidato.	Conta in maniera sufficiente a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo. Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali, in maniera adeguata. Conosce la linea dei numeri, all'interno della quale si muove con sufficiente abilità.	Conta in maniera adeguata in senso progressivo e regressivo. Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta i numeri naturali in modo autonomo e corretto. Conosce la notazione posizionale sulla linea dei numeri.	Conta in maniera eccellente in senso progressivo e regressivo. Legge, scrive, rappresenta, ordina e confronta numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza e padronanza della notazione posizionale.
	Eseguire le operazioni con i numeri naturali, anche per risolvere situazioni problematiche concrete, descrivendo il procedimento seguito e le strategie di calcolo utilizzate.	Si muove con difficoltà nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce, rappresenta e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto in maniera incerta.	Esegue semplici operazioni e applica le procedure di calcolo in maniera adeguata. Riconosce, rappresenta e risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto in maniera adeguata.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto con correttezza.	Si muove con sicurezza e rapidità nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e applica le procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza. Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e disegnare figure geometriche utilizzando strumenti per	Descrive, denomina e classifica, se opportunamente guidato, figure in base a	Descrive, denomina e classifica in maniera sufficiente figure in base a caratteristiche	Descrive, denomina e classifica adeguatamente figure in base a caratteristiche	Descrive, denomina e classifica correttamente figure in base a caratteristiche

	il disegno tecnico, percepire e comunicare posizione nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto stesso che ad altre persone o oggetti, usando i termini adeguati.	caratteristiche geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni, in maniera adeguata. Esegue piccoli passi, un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e/o dal disegno. Localizza con difficoltà la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati.	geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni, in maniera adeguata. Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e/o dal disegno. Localizza in maniera semplice la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati.	geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni, in maniera corretta. Esegue con autonomia e rapidità un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e/o dal disegno. Localizza la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati.	geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni con padronanza. Esegue con autonomia e rapidità un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale e/o dal disegno. Localizza con rapidità la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i termini adeguati.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Ricerca dati per ricavare informazioni e costruire rappresentazioni con tabelle e grafici.	Ricerca e ricava, con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni, informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Ricerca e ricava, in modo semplice informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Ricerca e ricava, in maniera corretta informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.	Ricerca e ricava, in maniera autonoma e precisa informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.

RUBRICA VALUTATIVA: SCIENZE

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE IN SCIENZE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Individuare, classificare e seriare attraverso l'osservazione diretta la struttura di semplici oggetti, analizzandone qualità e proprietà.	Individua e classifica in maniera essenziale attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti. Analizza e descrive qualità e proprietà riconoscendo funzioni e modi d'uso.	Individua e classifica in maniera adeguata attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti. Analizza e descrive qualità e proprietà riconoscendo funzioni e modi d'uso.	Individua e classifica in maniera corretta attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti. Analizza e descrive qualità e proprietà riconoscendo funzioni e modi d'uso.	Individua e classifica in maniera sicura, corretta e precisa attraverso l'interazione diretta la struttura di semplici oggetti. Analizza e descrive qualità e proprietà riconoscendo funzioni e modi d'uso.
	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico in maniera autonoma, osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proponendo e realizzando semplici esperimenti.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere in maniera sostanzialmente corretta.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere in maniera autonoma, sicura e precisa.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere in maniera corretta.	Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere in maniera autonoma, sicura e precisa.
	Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera all'uomo in modo essenziale.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera all'uomo in modo adeguato.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera all'uomo in modo corretto.	Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera all'uomo in modo attento, corretto e sicuro.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente di vita.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo essenziale.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo adeguato.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo attento e corretto.	Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in modo attento, sicuro e corretto.
IL MONDO TECNOLOGICO	Utilizzare gli strumenti digitali, per creare e compilare tabelle, utilizzando alcune funzioni principali.	Utilizza con l'aiuto dell'adulto le funzioni fondamentali di base degli strumenti digitali, per creare e compilare tabelle e grafici.	Utilizza abbastanza correttamente le funzioni fondamentali di base degli strumenti digitali, per creare e compilare tabelle e grafici.	Utilizza correttamente le funzioni fondamentali di base degli strumenti digitali, per creare e compilare tabelle e grafici.	Utilizza in autonomia e in modo corretto le funzioni fondamentali di base degli strumenti digitali, per creare e compilare tabelle e grafici.
	Individuare alcuni rischi fisici nell'uso delle apparecchiature elettriche, elettroniche e soprattutto nell'utilizzo della rete internet e ipotizzare eventuali soluzioni.	Utilizza in modo superficiale e gli strumenti informatici e di comunicazione. Accede alla rete con l'ausilio dell'adulto per ricavare informazioni. Riesce ad individuare alcuni rischi fisici nell'utilizzo della rete.	Utilizza gli strumenti informatici e di comunicazione in modo essenziale. Accede alla rete in modo adeguato con l'ausilio dell'adulto per ricavare informazioni. Riesce ad individuare alcuni rischi fisici nell'utilizzo della rete.	Utilizza correttamente gli strumenti informatici. Accede alla rete in modo corretto con l'ausilio dell'adulto per ricavare informazioni. Riesce ad individuare alcuni rischi fisici nell'utilizzo della rete.	Utilizza correttamente e consapevolmente gli strumenti informatici e di comunicazione. Accede alla rete in modo autonomo con l'ausilio dell'adulto per ricavare informazioni. Riesce ad individuare alcuni rischi fisici nell'utilizzo della rete.

RUBRICA VALUTATIVA: STORIA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE IDENTITA' STORICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze sul passato della comunità di appartenenza.	Ricava le tracce nella ricostruzione dei fatti in modo frammentario. Riconosce ed esplora in modo frammentario le tracce storiche presenti nel territorio.	Ricava le tracce nella ricostruzione dei fatti in modo sostanzialmente adeguato. Riconosce ed esplora in modo sostanzialmente corretto le tracce storiche presenti nel territorio.	Ricava le tracce nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente e appropriato. Riconosce ed esplora in modo approfondito e corretto le tracce storiche presenti nel territorio.	Ricava le tracce nella ricostruzione dei fatti in modo pronto, fluido e articolato. Riconosce ed esplora in modo approfondito e autonomo le tracce storiche presenti nel territorio.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere relazioni di successione in fenomeni e in esperienze vissute e/o narrate.	Riconosce se guidato i concetti temporali presentati.	Riconosce i concetti temporali presentati in maniera essenziale e abbastanza adeguata.	Riconosce e padroneggia i concetti temporali presentati in maniera corretta e adeguata.	Riconosce e padroneggia con sicurezza i concetti temporali presentati in maniera pertinente corretta e appropriata.
STRUMENTI CONCETTUALI	Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	Individua in maniera frammentaria analogie e differenze rispettando in parte nessi temporali e causali.	Individua in maniera adeguata analogie e differenze rispettando nessi temporali e causali.	Individua in maniera corretta e appropriata analogie e differenze rispettando nessi temporali e causali.	Individua in maniera autonoma analogie e differenze rispettando nessi temporali e causali.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.	Riferisce e rappresenta, solo se guidato, conoscenze e concetti acquisiti.	Riferisce e rappresenta, con l'aiuto di domande guida, conoscenze e concetti acquisiti.	Riferisce e rappresenta autonomamente, conoscenze e concetti acquisiti.	Riferisce e rappresenta, con sicurezza, conoscenze e concetti acquisiti.

RUBRICA VALUTATIVA: GEOGRAFIA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
PAESAGGIO	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta, individuando e descrivendo gli elementi fisici e antropici.	Conosce e descrive gli elementi di un territorio in modo non adeguato, descrivendo con qualche incertezza gli elementi fisici e antropici.	Conosce e descrive gli elementi di un territorio in modo corretto, descrivendo gli elementi fisici e antropici.	Conosce e descrive gli elementi di un territorio in modo corretto e adeguato, descrivendo correttamente gli elementi fisici e antropici.	Conosce e descrive gli elementi di un territorio in modo corretto e in piena autonomia, descrivendo approfonditamente gli elementi fisici e antropici.
ORIENTAMENTO	Orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane attraverso i punti cardinali e con l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	Ha difficoltà ad orientarsi sulle carte e nelle realtà territoriali lontane attraverso i punti cardinali.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto e consapevole.
LINGUAGGIO DELLA GEO - GRAFICA'	Leggere e interpretare varie carte geografiche, utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.	Legge e interpreta dati e carte solo se guidato.	Legge e interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Legge e interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Legge e interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale.	Mette in relazione fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici in maniera frammentaria.	Mette in relazione fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici in maniera abbastanza corretta.	Mette in relazione fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici in maniera corretta.	Mette in relazione fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici in maniera consapevole.

RUBRICA VALUTATIVA: INGLESE

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
LISTENING	Ascoltare, riconoscere, comprendere e utilizzare vocaboli, istruzioni, espressioni, frasi e messaggi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente.	Ascolta e comprende in modo essenziale semplici parole, espressioni e istruzioni. Comunica in maniera insicura.	Ascolta e comprende in modo adeguato semplici parole, espressioni e istruzioni. Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Ascolta e comprende in modo chiaro semplici parole, espressioni e istruzioni. Produce semplici messaggi usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta.	Ascolta e comprende in modo chiaro e preciso semplici parole, espressioni e istruzioni. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
READING AND SPEAKING	Leggere, comprendere e riconoscere parole o frasi semplici frasi con cui si è familiarizzato.	Comprende solo poche parti del testo con cui si è familiarizzato.	Riesce a comprendere il testo globalmente con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte del testo.	Riesce a comprendere autonomamente un testo.
WRITING	Eseguire semplici esercizi di completamento.	Svolge semplici esercizi di completamento attinenti alle attività svolte in classe se è opportunamente guidato.	Svolge semplici esercizi di completamento attinenti alle attività svolte in classe non sempre adatte e corrette.	Svolge semplici esercizi di completamento attinenti alle attività svolte in classe in modo abbastanza autonomo e corretto.	Svolge semplici esercizi di completamento attinenti alle attività svolte in classe in modo autonomo e corretto.

RUBRICA VALUTATIVA: ARTE E IMMAGINE

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE ARTISTICA					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni, utilizzando tecniche e strumenti diversi.	Produce semplici elaborati finalizzati allo scopo comunicativo, usando in modo abbastanza adeguato strumenti e tecniche espressive.	Produce elaborati finalizzati allo scopo comunicativo, usando in modo adeguato strumenti e tecniche espressive.	Produce elaborati soddisfacenti, usando in modo disinvolto strumenti e tecniche espressive.	Produce elaborati autentici e personali, usando autonomamente ed accurato strumenti e tecniche espressive.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Leggere ed interpretare un'immagine, riconoscendo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo.	Individua gli elaborati principali dell'immagine, descrivendo sommariamente ciò che è rappresentato.	Individua gli elaborati principali dell'immagine, descrivendo sommariamente ciò che è rappresentato.	Individua, interpreta correttamente stimoli visivi presenti nell'immagine usando la terminologia specifica, descrivendo in modo adeguato ciò che è rappresentato.	Individua, descrive accuratamente gli aspetti formali dell'immagine utilizzando i termini specifici e ne interpreta il significato, descrivendo con ricchezza di particolari ciò che è rappresentato.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Familiarizzare con alcune forme d'arte e produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Interpreta in maniera sufficiente il messaggio trasmesso dall'immagine.	Interpreta adeguatamente il messaggio trasmesso dall'immagine.	Interpreta complessivamente il messaggio trasmesso dall'immagine e lo esprime con alcuni particolari.	Interpreta correttamente il messaggio trasmesso dall'immagine e lo esprime con ricchezze particolare.

RUBRICA VALUTATIVA: MUSICA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE - ESPRESSIONE MUSICALE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
SUONI	Utilizzare la voce, il corpo, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali per produrre musica.	Esegue brani vocali in modo superficiale, senza rispettare le basi musicali, presta poca attenzione alle pause, ai ritmi e all'intonazione. Si esprime con il corpo incontrando difficoltà nel coordinare i movimenti alla musica e agli altri.	Esegue brani vocali in modo sostanzialmente corretto cercando di rispettare le basi musicali, le pause, i ritmi e l'intonazione. Si esprime con il corpo cercando di coordinare i movimenti alla musica e agli altri.	Esegue brani vocali in modo corretto, rispettando basi musicali, pause, ritmi e intonazione. Si esprime con il corpo in modo sicuro coordinando i movimenti alla musica e agli altri.	Esegue brani vocali in con sicurezza e in modo creativo rispettando puntualmente le basi musicali, le pause, i ritmi, l'intonazione e l'interpretazione. Si esprime con il corpo in modo sicuro coordinando i movimenti alla musica e agli altri.
	Eseguire individualmente e in coro brani vocali e strumentali.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in modo superficiale.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in modo sostanzialmente.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in maniera corretta e intonata.	Esegue brani individualmente e in coro vocali in maniera autonoma.

RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE FISICA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare ed utilizzare i diversi schemi motori, collocandosi in posizioni diverse nello spazio in rapporto agli altri e agli oggetti.	Dimostra una sufficiente coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori di base.	Dimostra una adeguata coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori combinati.	Dimostra una buona coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori combinati.	Dimostra una ottima coordinazione e capacità di eseguire i diversi schemi motori combinati.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO –ESPRESSIVA	Utilizzare le espressioni corporee per comunicare ed esprimere stati d'animo.	Dimostra una sufficiente capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue la sequenza motoria per realizzare balletti con imprecisione e difficoltà.	Dimostra una adeguata capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue in maniera armonica una sequenza motoria per realizzare balletti con imprecisione e difficoltà.	Dimostra una buona capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue con sicurezza una sequenza motoria per realizzare balletti.	Dimostra una buona capacità di esprimere con il corpo emozioni attraverso la drammatizzazione e/o la danza. Esegue con sicurezza una sequenza motoria per realizzare balletti.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente ai giochi proposti collaborando con gli altri in modo positivo.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con sufficiente controllo di sé e rispetto delle regole.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con adeguato controllo di sé e rispetto delle regole.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con un buon controllo di sé e rispetto delle regole.	Dimostra di saper partecipare alle proposte con ottimo controllo di sé e rispetto delle regole.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Ha acquisito comportamenti poco adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Ha acquisito comportamenti abbastanza adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Ha acquisito buoni comportamenti per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce in modo abbastanza corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.	Ha acquisito comportamenti responsabili per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza e riconosce parzialmente il corretto rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

RUBRICA VALUTATIVA: EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE TERZA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE					
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO: IN VIA DI ACQUISIZIONE	LIVELLO: BASE	LIVELLO: INTERMEDIO	LIVELLO: AVANZATO
COSTITUZIONE, DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'	Riconoscere e rispettare: simboli, istituzioni, ruoli e funzioni dello Stato italiano, dell'Europa, del Mondo.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo essenziale e non sempre corretto. Conosce i temi proposti in maniera essenziale.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo completo. Conosce i temi proposti in modo esauriente e consolidato.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo corretto e abbastanza sicuro. Riesce ad organizzare le conoscenze relative ai temi proposti e sa metterle in relazione in modo autonomo.	Riconosce e rispetta i vari simboli, le istituzioni, i ruoli e le funzioni dello Stato in modo completo, pronto e sicuro. Riesce a ben organizzare le conoscenze relative ai temi proposti e sa metterle in relazione in modo autonomo.
SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO, EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALLA SICUREZZA	Apprezzare la natura e condividere le regole per il suo rispetto, conoscere e valorizzare il patrimonio artistico – culturale del territorio, riconoscere e rispettare le regole relative alla tutela della salute.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo essenziale e non sempre corretto. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana in modo essenziale. Non è sufficientemente capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo completo. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana in modo completo. È abbastanza capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo corretto e abbastanza sicuro. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana in maniera sicura. È adeguatamente capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.	Conosce i propri diritti e i propri doveri in modo completo, pronto e sicuro. Riconosce la funzione delle regole condivise nei diversi ambienti di vita quotidiana. È capace di prendersi cura di sé stesso, degli altri e dell'ambiente.
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare consapevolmente i dispositivi digitali e conoscere i rischi	Utilizza in modo poco adeguato i dispositivi a sua disposizione. Non sempre rispetta le regole di utilizzo	Utilizza con adeguata consapevolezza i dispositivi a sua disposizione. Rispetta le regole di utilizzo tecnico e	Utilizza in modo abbastanza consapevole i dispositivi in contesti comunicativi concreti	Utilizza in modo consapevole e con responsabilità i dispositivi in contesti

	connessi relativi all'uso del web.	tecnico e quelle della connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di semplici problemi. Rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.	comunicativi concreti per ricercare informazioni e per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di semplici problemi. Rispetta le regole per la connessione a internet e per l'utilizzo dei motori di ricerca.
--	------------------------------------	---	---	--	--